



SAÔNE COUNTRY  
 Association de danse Country  
 333 rue de la Mairie  
 01480 JASSANS RIOTTIER  
 Site : <http://www.saonecountry.com>  
 Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
 Courriel : saonecountry@yahoo.fr

## LOVER PLEASE COME BACK

**Chorégraphe : Bobby Houle**

Traduction : Saône Country

**Danse en couple : 32 temps, cercle, Déb.**

♫ : **Lover Please, Please Come Back** by Billy Swan

Position : Sweetheart, face à la ligne de danse (couples les uns derrière les autres)

Commencer sur les paroles

### CHASSE RIGHT AND LEFT

**1&2** PD à D, PG rejoint PD, PD à D

**3-4** Rock PG derrière, revenir en appui PD

**5&6** PG à G, PD rejoint PG, PG à G

**7-8** Rock PD derrière, revenir en appui PG

### TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

**1-2 homme** : Avancer pointe D, abaisser talon D

**femme** : Avancer pointe D, faire ¼ de tour à G en abaissant talon D

Au compte 1, le couple se lâche la main G et la femme passe sous le bras D de l'homme.

**3-4 homme** : Avancer pointe G, abaisser talon G

**femme** : Avancer pointe G, faire ¼ de tour à G en abaissant talon G

L'homme est face à la ligne de danse, la femme dos à la ligne de danse. Ils se tiennent la main D.

**5-8 homme** : Avancer PD, PG, PD, PG touche à côté PD

**femme** : Reculer PD, PG, PD, PG touche à côté PD

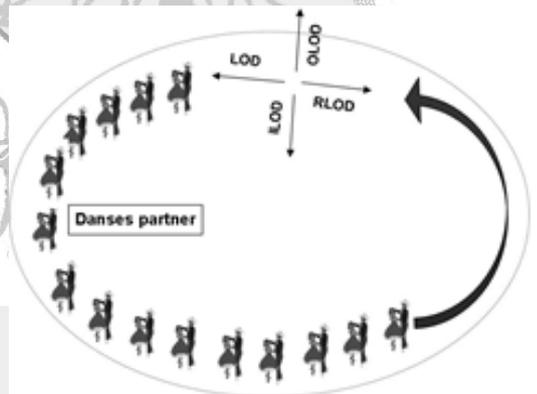
### LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

**1-4** PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD touche à côté PG

Se déplacer sur le côté en continuant à se tenir les mains D.

**5-8** PD à D, PG derrière PD, PD à D, PG touche à côté PD

Se déplacer en se croisant face à face. Au compte 7 changer de mains (se tenir mains G et lâcher mains D, toujours face à face)



### STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

1-2 PG à G, PD touche à côté PG et taper main D contre main D

3-4 PD à D, PG touche à côté PD et taper main G contre main G

5-8 **homme** : faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G et avancer PG, faire  $\frac{1}{2}$  tour à G et reculer PD, faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G

et PG à G, PD touche à côté PG

**femme** : Faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G et avancer PG, faire  $\frac{1}{2}$  tour à G et reculer PD, faire  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG à côté PD, faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD touche à côté PG

En se lâchant les mains, la femme tourne devant l'homme et se retrouve à sa G, tous deux terminant face à la ligne de danse.

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et

